



manabi
kirakira 八文編 1

©2008 GUNDOU

SHINJINSHI PALETTE



まなびストリートとびあ

こんにちは、はじめまして小堀けいとです。この度はあねこの手帖の本を手にとって頂きありがとうございます。

『まなびストリート』はキャラの可愛さもさることながら学園モノとしても生徒会活動に重点を置いた、個人的には新しいと感じさせるアニメで、毎週楽しみに見っていました。今回まなび道を八丈島にやったのは、二学年の秋から卒業までのアニメ出てこなかった修学旅行を勝手に妄想したかったからです。漫画版での含意と大差ないですが…。南の島はアバンチュールをさせやすいですから、芽生ちゃん総受けで頂きます。

もしもこれを読まれた方が八丈島に行きたく、もとい『まなびストリート』をもっと好きになって頂ければ幸いです。

もくじストリート!

- | | |
|---------------|----|
| ● 東海汽船でGO!! | 05 |
| ● 温泉でGO!! | 12 |
| ● インターバルでGO!! | 19 |
| ● アロエでGO!! | 20 |
| ● ラクガキでGO!! | 28 |

MARCH, YEAR 2037



WHAT
DID YOU
SAY!?

WE CAN'T
GRABATE IT

IF YOU GO ON
LIKE THIS,
YOU WON'T
GATHER
ENOUGH CREDIT.
SO YOU'D BETTER
GET TO IT NOW.

Don't
spare to
you at
you.

NO ...
YOU SEE,
NONE OF
YOU HAVE
COMPLETED
OUTDOOR
TRAINING
...

To the Toukai Steamship. 000



... BEGAN IT'S TRIP, HEADS TO HACHIRO ISLAND, ONLY BECAUSE WE'D HEARD IT'S WAS WARM.



THAT'S HOW OUR STUDENT COUNCIL PARTY ...



DECIDING ON A BUDGET AND WISELY PLANNING HOW TO SPEND YOUR TIME - THIS IS TRAVELLING.

SUBMITTING REPORT.

SEIKO SAKURA'S FIELD TRIPS AREN'T ORGANISED. THEY CONSIST OF GROUPS OF 5-6 PEOPLE AND A TEACHER AS AN ESCORT ...





GOING
TO BED.



POOR
MYA-TAMA



THE
ARRIVAL





LODGING IS IN A
HOUSE WITH
WI-FI COVERAGE,
AS DESIRED
BY MEI-CHAN,
BUT STILL
WITH A PRICE
OF 8,000 YEN
PER PERSON
FOR A NIGHT.



"Welcome" in Raskya dialect.







to the onsen. go!!



AFTER EATING
SHIMAZUSHI,
WE WARMED
OURSELVES
IN AN ONSEN.















●八丈島あれこれ

- ・八丈島は火山島で白い砂浜はないそうです。
なので、表紙の絵は 間違いです。でも、人口砂浜はあった気がします。
(気がするだけ)
- ・八丈島には東海汽船と飛行機で行き来できます。
船の場合は半日。飛行機だと一時間。
- ・島寿司。わさびの代わりにカラシを使った寿司です。
トビウオや生海苔のお寿司が絶品。
乾燥させた島海苔も普通に売ってるのですが、普通の乾燥海苔よりも
肉厚でコリコリして美味しいです。おみやげ向き。
- ・景見ヶ池温泉。映画TRICK 2にも出てきました。
実際は、水着着用で入らないといけません。(混浴)
- ・アロエ園。八丈島にはそこら中にアロエが自生しています。
その発生源とおぼしき場所が、アロエ園と呼ばれる施設の裏庭です。
打ち捨てられた巨大なビニールハウスの中にアロエジャングルを見た！
- ・光るキノコ。シーズンは梅雨から夏。色んな種類があるみたいです。
見学ツアーのバスも出ています。光がとても強いので、
写真撮影は難しいかも。
- ・八丈富士。8ページ目の牧場があります。見晴らし最高！
現地の牛さん達の牛乳も飲めるよ。





HURRY UP,
LET'S HIDE
IN THERE !!

IN THAT
CORNER
THE VINYL
GRILL
IS STILL
INTACT!







IF IT'S ...
FOR DISAPPROX,
WE CAN'T
DO ANYTHING
ABOUT IT, RIGHT?!



.....



MO-
MOMO-
CHAN?!

HMM? DISM-
FECTION, DISM-
FECTION.



BBBBUT...
THATTTT'S
...?!









海島島島島





ラガキでGO!!



あとがきやーとびあ

お疲れさまでした。まなび達との八丈島、いかがでしたでしょうか。当初は全年齢向けに近いくらい、ちょっといい話にしようと思っていましたが、4月末のイベントに間に合わなくなった時点で（元々はCOMIC1での配布を予定していました）執筆を一旦中止しました。再開までの一ヶ月の間に小梅の影内で愛なスイッチが入り、今回のようになった次第です。

カラブリングにあたってリード役は、本来リーダーたる、まなびにすべきなんですが、それをやるとまなびがすごくやな人になりそうな気がしたので、みんなのヨゴシ役、小鳥さん活躍して頂きました。（ビジュアル的には一番好きなキャラです）自由奔放な金持ちって言うたら、それだけでエロイ事が許されるはず。（一般的に言う『エマニエル効果』）

ホントはグアムあたりの方が東京の女子高生っぽいんですが、とても取材には行けないので、それでは皆さん、改めてお付き合い下さりありがとうございます。また、どこかでお会いしましょう。（まっすぐGO!のポーズ。）

おくづけストレート!

発行日：2007年6月18日（第二版）

発行サークル：「おねこの手帖」

責任者：小梅けいと

印刷：錦場社様

k-ten@sea.plala.or.jp

<http://www7.plala.or.jp/kouruketto/>